









FICHE DE POSTE : GRAPHISTE


LE GRAPHISTE A POUR FONCTION AU SEIN DE LA STRUCTURE DE PRENDRE EN CHARGE LES COMMANDES QUE LE STAFF ET LES MANAGERS SEMI-PRO LUI DEMANDERONT. IL AURA POUR MISSION DE CRÉER, DE METTRE À JOUR, OU MODIFIER LES DIFFÉRENTS PROJETS QUI LUI SERA DEMANDÉ. (BANNIÈRE, OVERLAY TWITCH, LOGO, AFFICHE, ETC.). CRÉATION DE MAQUETTE MAILLOT CHAQUE ANNÉE (STAFF, JOUEURS SEMI-PRO, ACADÉMIE) IL POURRA (S'IL LE SOUHAITE) AVOIR ACCÈS À DES DEMANDES EXTÉRIEUR ET SERA LIBRE DE FAIRE PAYER CES COMMANDES.

SES PRINCIPALES MISSIONS

-  BANNIÈRE JOUEURS SEMI-PRO : UNE BANNIÈRE TYPE PAR JEU
-  BANNIÈRE STAFF : UNE BANNIÈRE DIFFÉRENTE OU TYPE EN FONCTION DU POSTE
-  LOGO STRUCTURE : COULEUR MODIFIABLE UNIQUEMENT POUR UTILISATION EN AVATAR SUR LES JEUX
-  AFFICHE : AFFICHE DE RECRUTEMENT, TOURNOI ORGANISÉ ; RÉSULTATS, LAN,
-  OVERLAY TWITCH : OVERLAY TYPE POUR LE TWITCH STRUCTURE ET DIFFÉRENT EN FONCTION DES TOURNOIS
-  MAILLOT : MAQUETTE DE MAILLOT CHAQUE ANNÉE (STAFF, JOUEURS SEMI-PRO, ACADÉMIE)

UN SUPPORT VOCAL SERA OBLIGATOIRE (DISCORD)

COMPÉTENCES REQUISES

-  CONNAISSANCE DES TECHNIQUES DE COMPOSITION ET DE CONCEPTION GRAPHIQUE
-  HABILITÉ DANS L'UTILISATION DE LOGICIELS PROFESSIONNELS DE GRAPHISME
-  COMPÉTENCES DANS LES ACTIVITÉS DE MISE EN PAGE ET PHOTO-EDITING
-  CRÉATIVITÉ ET TALENT ARTISTIQUE
-  DISPOSITION À LA COMMUNICATION ET AUX RELATIONS
-  FACULTÉ D'INTERPRÉTATION DES REQUÊTES DES CLIENTS
-  ESPRIT DE COLLABORATION
-  CAPACITÉS D'ORGANISATION
-  DISPONIBILITÉ À LA MISE À JOUR CONSTANTE
-  FLEXIBILITÉ ET RÉSISTANCE AU STRESS